

Pressmeddelande

Stockholm 2021-03-25

DET FÖRSTA BERMAN LITERATURE PRIZE 2021 GÅR TILL FÖRFATTAREN DAVID GROSSMAN

Det första Berman Literature Prize på 750 000 svenska kronor går till den israeliska författaren David Grossman.

Motiveringen lyder:

»För att med sin roman *Med mig leker livet* (2019, i svensk övers. av Natalie Lantz 2020, Albert Bonniers Förlag) ha skrivit fram en rörlig minnesmosaik där ärvda trauman, familjesvek och en kärlek större än livet smälts samman till en djupt mänsklig skildring av flera generationer judiskt liv i Europa och Israel.«

»Vi är väldigt glada för att kunna utse David Grossman till vår förste pristagare« säger juryns ordförande Daniel Pedersen. Han fortsätter: »Grossman förkroppsligar genom sitt rika författarskap den anda i vilket priset instiftades. Han förmår beskriva det sätt som både trauman och minnen överförs mellan generationer, och i det förbinder han den enskilde individens känsloliv med de stora politiska skeendena.«

David Grossman är idag en av de mest internationellt berömda israeliska författarna. Sedan debuten tidigt 80-tal har hans böcker översatts till över 45 språk. Utöver romanerna har David Grossman skrivit essäer, flertalet barnböcker, romaner för unga vuxna och libretto till en barnopera. På svenska finns 12 titlar utgivna. Den första svenska översättningen, *Den gula vinden* (*The Yellow Wind* övers. Sune Karlsson, Bonniers) utkom 1988. Den senaste romanen *Med mig leker livet*, gavs ut i augusti 2020.

David Grossman föddes 1954 i Jerusalem och studerade både teater och filosofi vid The Hebrew University of Jerusalem. Innan han debuterade som författare var han verksam inom media, både som korrespondent och programledare. David Grossman har i sitt författarskap brottats med frågor kring krigets trauman och utsikterna för fred, liksom kärlek, svartsjuka och familjeförhållanden i över tre decennier. Hans romaner kan röra sig mellan det högst vardagliga och det litterärt fantasifulla, och därigenom speglar hans verk hela litteraturens rikedom och potential.

Berman Literature Prize instiftades 2020 för att belöna en författare som verkar i den judiska traditionens anda, och med sitt litterära verk syftar till att, som det nämns i prisets stadgar, både undersöka den rika judiska kulturen och samtidigt »överskrida tider och kulturer« och därigenom eftersträvar det universellt mänskliga.

Berman Literature Prize delas ut i tio år och prissumman är 750 000 kr årligen. Den första prisutdelningen sker vid en ceremoni i Stockholm i oktober 2021.

Berman Literature Prize skall gå till en författare som, oavsett bakgrund eller genre, verkat i den judiska traditionens anda. I juryn för Berman Literature Prize sitter Daniel Pedersen, Ingrid Elam, Hanna Nordenhök, Na'ama Rokem, Thomas Steinfeld och Svante Weyler.



Catharina och Thomas Berman (©: Jonas Ekströmer/TT)

Om grundarna:

Thomas Berman är född 1943 i Stockholm och växte upp i Norrköping, Catharina Berman (f. Wranne) är född 1949 och växte upp i Stockholm. I familjen Berman började man under 2019 föra diskussioner om en donation till ett litteraturpris tillägnat den judiska traditionen. Under våren 2020 instiftades Berman Literature Prize och organisationen fastställdes med en kommitté och en jury.

Berman Literature Prize har följande motto och avsiktsförklaring:

»KUNSKAP ÄR NÅGOT SOM INTE KAN TAS IFRÅN EN«

Det finns mer än en judisk tradition. Den tradition Berman Literature Prize vill lyfta fram har förändrats i ständig dialog med andra kulturer och språk. Det innebär att den under årtusenden pendlat mellan ett tillvaratagande av en rik historia och litteratur, samtidigt som den mött andra kulturers språk och texter. Tradition och förnyelse har samverkat och gett upphov till en konstant kritisk omläsning av såväl religiösa texter som skönlitteratur och sånger, poesi och filosofi. Det är en kunskapstradition där tolkning, tolkningsbegrepp och minne står i centrum, och som på grund av historiska omständigheter präglade av förföljelse och diskriminering ofta är skriven från en marginalposition och en exilerfarenhet. Det är en pågående utforskande diskussion vars alla former har en sak gemensamt: en hänförd och uppriktig tro på den litterära textens förmåga att överskrida tider och kulturer, att med ord förmedla erfarenheter och tankar mellan människor. Berman Literature Prize syftar till att hedra författare som oavsett bakgrund eller genre under de senaste åren verkat i denna traditions anda.

För mer information kontakta:

Daniel Pedersen, juryns ordförande

tel: + 46 70 696 38 08 epost: daniel@faethon.se

Anna Tillgren, Anna Tillgren AB, presskontakt

tel: + 46 70-370 99 29 epost: anna@annatillgren.se

Mer information om priset samt material för nedladdning finns på

WWW.BERMANLITERATUREPRIZE.SE